

Le lundi 25 novembre 2024
à 20hMonday, November 25, 2024
8:00 p.m.

Concert de la classe d'interprétation de chant II

Song Interpretation II Class Concert

classe de / class of
Michael McMahon

Liederkreis, Op. 24

Morgens steh' ich auf und frage
Es treibt mich hin
Ich wandelte unter den Bäumen
Lieb' Liebchen
Schöne Wiege meiner Leiden
Warte, warte, wilder Schiffmann
Berg und Burgen schau herunter
Anfangs wollt' ich fast verzagen
Mit Myrten und Rosen

Robert Schumann (1810-1856)
Heinrich Heine (1797-1856)

Pétur Úlfarsson, ténor / tenor
Anson Ng, piano

Sélections / Sections

La vie antérieure
L'invitation au voyage
Au pays où se fait la guerre
Le manoir de Rosemonde
Extase
Chanson triste

Henri Duparc (1848-1933)
Charles Baudelaire (1821-1867)Théophile Gautier (1811-1872)
Robert de Bonnières (1850-1905)

Jean Lahor (1840-1909)

Lotta Mushkatblat, soprano
Cecilia NguyenTran, piano

Sélections / Selections

Ellens Gesang, D 837
Ellens Gesang, D 838
Suleika I, D 720
Suleika II, D 717
Gretchen am Spinnrade, D 118

F. Schubert
Adam Storck (1780-1822)

Marianne von Willemer (1784-1860)

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Zoe McCormick, soprano
Chris Soong, piano

Sélections / Selections

Oh! quand je dors, S. 282/2
Enfant, si j'étais roi, S. 283/2
Freudvoll und leidvoll, S. 280/2
Es muss ein Wunderbares sein, S. 314
Comment, disaient-ils, S. 276/2
Die Loreley, S. 273/1

Franz Liszt (1811-1886)
Victor Hugo (1802-1885)J.W. von Goethe
Oskar von Redwitz (1823-1891)V. Hugo
H. Heine

Brenna McFarland, soprano
Veola Sun, piano

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed.