

Le vendredi 29 novembre 2024
à 17hFriday, November 29, 2024
5:00 p.m.

Ensemble de la musique de chambre **Chamber Music Ensemble**

Marina Thibeault, coordonnatrice / coordinatorQuatuor à cordes en ré mineur, opus 76, n° 2 /
String Quartet in D Minor, Op. 76, No. 2, "Fifths"Franz Joseph Haydn
(1732-1809)

- I. Allegro
- II. Andante o più tosto allegretto
- III. Menuetto: allegro ma non troppo
- IV. Finale: vivace assai

Juliana Cao, Evan Maclean, violons / violin
Mai Ikemura, alto / viola
Lenora Jantzen, violoncelle / cello
André Roy, répétiteur / coach

Quatuor à cordes en ré majeur, opus 18, n° 3 /
String Quartet in D Major, Op. 18, No. 3Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

- I. Allegro
- II. Andante con moto
- III. Allegro
- IV. Presto

Allison Lee, Grace Rembert, violons / violin
Matthieu Girardet, alto / viola
Juliette Leclerc, violoncelle / cello
Marina Thibeault, répétitrice / coach

*entracte*Trio pour flûte, hautbois et piano /
Trio for Flute, Oboe, and PianoMadeleine Dring
(1923-1977)

- I. Allegro con brio
- II. Andante semplice
- III. Allegro giocoso

Abigail Schwartz, flûte / flute
Christopher Meglino, hautbois / oboe
Zhiqi Zhou, piano
Jacqueline Leclair, Ilya Poletaev, répétitrice-teur / coach

Quatuor à cordes n° 13 en sol majeur, opus 106 /
String Quartet No. 13 in G Major, Op. 106Antonín Dvořák
(1841-1904)

- I. Allegro moderato
- II. Adagio ma non troppo
- III. Molto vivace
- IV. Finale. Andante sostenuto – Allegro con fuoco

Beth McAlister, Sierra Olsthoom, violons / violin
Jane Mockus, alto / viola
Emily Roberts, violoncelle / cello
Matt Haimovitz, répétiteur / coach

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed.