



Le vendredi 28 février 2014

à 12h30

Friday, February 28, 2014

12:30 p.m.

Série des récitals-midi d'orgue de
McGill
Noon-Hour Organ Recital Series

Hans-Ola Ericsson

orgue / organ

Lena Weman, flûte / flute

Sonate in g, H 87/Wq 70,6

Allegro moderato - Adagio - Allegro

Carl Philipp Emanuel Bach

(1714-1788)

Adagio für Glasharmonika (1791), K. 356 (617a)

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)

Quatre pieces du collection *Flötenuhr* / Four Pieces from the *Flötenuhr* collections
(1772, 1792, 1793, autograph)

Joseph Haydn

(1732-1809)

1

2

19

16

Andante für Flöte

W.A. Mozart

Quatre pieces du collection *Flötenuhr* / Four Pieces from the *Flötenuhr* collections
(1772, 1792, 1793, autograph)

J. Haydn

23

4

22

25

Fuge über BACH

C.P.E. Bach

Fantasie und Fuge c-moll, Wq 119/7

Salle Redpath

Campus de McGill
Accès via Porte McTavish (métro Peel)
Billetterie : 514-398-4547
Renseignements : 514-398-5145



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Redpath Hall

McGill Main Campus
Access via McTavish Gates (Peel metro)
Box Office: 514-398-4547
Information: 514-398-5145

L'orgue de la salle Redpath, Université McGill

The Redpath Hall Organ of McGill University

Grand-Orgue

(2^e clavier, C-g''')

Bourdon	16'
Montre.....	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Grosse Tierce	3-1/5'
Nazard.....	2-2/3'
Doublette.....	2'
Tierce	1-3/5'
Fourniture	2'
Cymbale.....	1/2'
Cornet	V
Trompette.....	8'
Clairon	4'
Voix humaine.....	8'

Positif

(1^{er} clavier, c-g''')

Dessus de flûte	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Nazard.....	2-2/3'
Quarte de Nazard	2'
Tierce	1-3/5'
Larigot.....	1-1/3'
Fourniture	1'
Cymbale.....	1-1/3'
Cromorne	8'

Récit

(3^e clavier, f-d''')

Bourdon	8'
---------------	----

Prestant	4'
Cornet	III
Hautbois.....	8'

Pédale

(C-f', anches AA-f')

Bourdon	16'
Flûte	8'
Gros Nazard.....	5-1/3'
Flûte.....	4'
Grosse Tierce.....	3-1/5'
Flûte.....	2'
Bombarde	16'
Trompette	8'
Clairon	4'

Accouplements et Accessoires

Positif sur Grand-Orgue

Tirasse Grand-Orgue

Tirasse Positif

Tremblant fort

Tremblant doux

Rossignol

Pression : 75mm.

Tempérament selon d'Alembert,

a = 415 Hz.

Facteurs d'orgues :

Hellmuth Wolff & Associés, Laval, Qué., 1981