



Mini-Science McGill 2014 :

LA SCIENCE DE LA MUSIQUE

Perfectionnez vos connaissances sur les sujets suivants auprès d'éminents scientifiques :

- ▲ La chimie et le son
- ▲ La musique et le cerveau
- ▲ La musique dans la nature
- ▲ Maladies infectieuses et musique

Inscrivez-vous dès maintenant à cette exceptionnelle série de sept conférences publiques hebdomadaires organisées par la Faculté des sciences. La série débutera par une introduction qui permettra de découvrir les mécanismes par lesquels notre cerveau apprend la musique et se terminera par une incursion dans l'univers des microbes et de la musique. Ces présentations Mini-Science se dérouleront sur sept mercredis consécutifs, en soirée, du 26 février au 9 avril.

Les conférences seront données en anglais, *mais les questions en français seront les bienvenues.*

Renseignements pour l'inscription

Inscription et paiement à l'avance requis.

Coût de la série : Adultes = 114,97 \$ (toutes taxes incluses)

Étudiants et aînés = 68,98 \$ (toutes taxes incluses)

Prière de s'inscrire et de payer à l'avance :

- en ligne (paiement par carte de crédit) : sur le site www.mcgill.ca/science/events/mini puis cliquer sur inscription;
 - ou par la poste : voir le formulaire ci-dessous.
- Aucun remboursement après le 18 février 2014.

Site Web : www.mcgill.ca/science/fr/events/mini

Courriel : mini.science@mcgill.ca

Tél. : 514-398-8886

Le nombre de places est limité

Les inscriptions seront traitées par ordre de réception

Cette série Mini-Science est rendue possible par le généreux soutien de Lorne Trotter.

Mini-Science McGill – Calendrier 2014

DATE	TITRE	CONFÉRENCIER
26 février	« Playing well together: Temporal coordination among musicians »	Pr. Caroline Palmer (Chaire de recherche du Canada en neuroscience cognitive de la performance, Département de psychologie)
5 mars	« What we learn and when we learn it: Sensitive periods for musical training »	Pr. Virginia Penhune (Département de psychologie, Université Concordia)
12 mars	« Nature's Chorus: Frog calls and bird songs »	Prs. David M. Green (Musée Redpath) et Jon Sakata (Département de biologie)
19 mars	« Why we love music: A neuroscience perspective »	Pr. Robert Zatorre (Institut et hôpital neurologiques de Montréal)
26 mars	« Music and Molecules »	Pr. Joe Schwarcz (Directeur, Organisation pour la science et la société)
2 avril	« Your Brain on Music »	Pr. Daniel Levitin (Département de psychologie)
9 avril	« Infectious Music: How microbes have shaped our music »	Pr. Joaquin (Quim) Madrenas (Chaire de recherche du Canada en immunologie humaine, Département de microbiologie et d'immunologie)

QUAND : Mercredis soirs

HORAIRE : 18 h – Inscription et rafraîchissements
18 h 30 à 20 h – Conférence et période de questions

OÙ : Local 151, rez-de-chaussée du pavillon Bronfman
1001, rue Sherbrooke Ouest

STATIONNEMENT : Stationnement souterrain dans le garage du pavillon Bronfman, accessible à partir de la ruelle entre les rues Peel et McTavish, au nord de la rue Sherbrooke. Dans le garage se trouve un guichet de péage pour le stationnement, lequel est payable en argent comptant ou par carte de crédit (Visa, MasterCard ou American Express).



Adulte Étudiant Aîné (65+)

Nom _____

Prénom _____

Adresse _____ App. _____

Code postal _____ Courriel _____

Tél. à domicile _____ Tél. au travail _____

S'il vous plaît faire votre chèque à **McGill Mini-Science** et envoyer avec votre formulaire à:

McGill Mini-Science
1430 Peel Street
Montreal, Quebec H3A 3T3